



Nanni Kloke, Direktorin der Akademie für Bewegung & Bewusstsein und der Stiftung Art forPeace / Mitglied des International Dance Council CID- UNESCO, studierte an der University of Art in Amsterdam und Rotterdam (Holland) klassisches Ballett und modernen Tanz und schloss als Bühnentänzerin und Diplom-Tanzpädagogin (Bachelor of Dance / Education) ab. Sie machte ihren Abschluss als Grundschullehrerin (Bachelor of Education) und arbeitete als Assistentin von Royston Maldoom und Tamara McLorg in verschiedenen Community Dance Projekten. Sie entwickelte die Harmonie Methode[®], eine Holistische Bewegungslehre worin die Meditation der Gebärde und der Kreis-Tanz eine zentrale Rolle spielt. Neben ihrem Angebot von Internationalen Workshops und Ausbildungen, mit Schwerpunkt in Brasilien, erreicht sie mit ihrer Online Academy for Movement & Awareness ein großes Publikum.
www.nannikloke.com www.artforpeace.net

*„Ich bewege mich, um meinen Körper
mit der Stimme meiner Seele klingen zu lassen,
damit ich mein Wahres Selbst hören kann.“
Nanni Kloke*

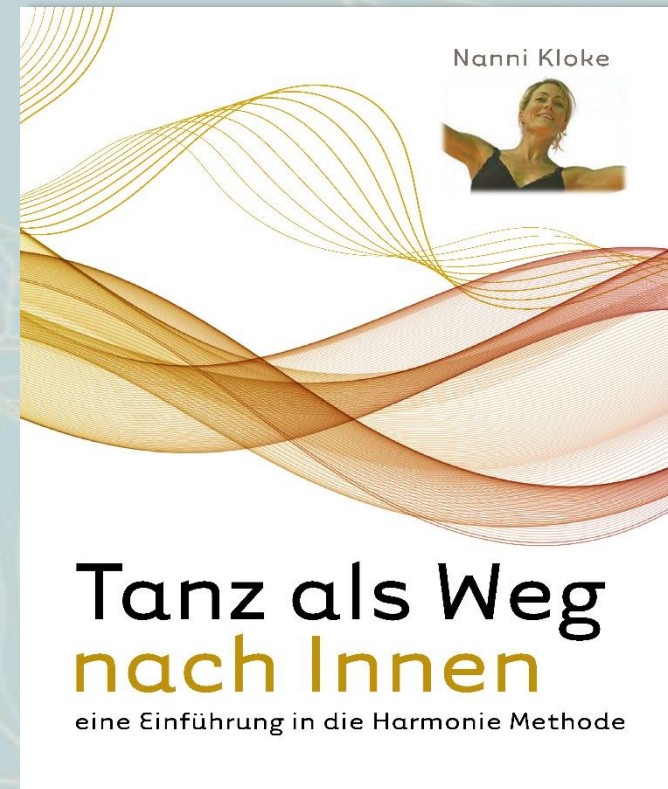


Info /Anmeldung:

Akademie für Bewegung & Bewusstsein
Kathrin Nydegger-Stern
+49 (0)30 609878511
bewegung.bewusstsein@gmail.com

Kreis-Tanz AUSBILDUNG 2022

nach dem Buch *Tanz als Weg nach Innen – eine Einführung in die Harmonie Methode[®]* von Nanni Kloke



NANNI KLOKE
Dani Wildprad - Nadja Zerdick

Kath. Akademie Stapelfeld-Cloppenburg



Kreis-Tanz Ausbildung nach der Harmonie-Methode® von Nanni Kloke

Diese Ausbildung ist als ein persönlicher Entwicklungsweg zu verstehen, als ein Prozess.

Die Harmonie-Methode® ist eine holistische transdisziplinäre Methode deren zentrales Element der Tanz und die Meditation der Bewegung ist. Es geht darum einen Bezug herzustellen zwischen Form und Bewegung im Außen, zu Form und Bewegung im Innen.

Sie bietet durch verschiedene Arbeitsformen die Möglichkeit eine innere Balance herzustellen und sich ganzheitlich zu erfahren. Sie stärkt das eigene Körper- und Raumbewusstsein, die Körperhaltung und lädt ein, sich als Teil einer Gruppe zu verstehen. Die Kreis-Tanz Ausbildung nach der Harmonie Methode beinhaltet Kreis-Tanz, Bewegungslehre, Meditation der Gebärde, Haltungsschulung, Anatomielehre, Körper-und Raumbewusstsein durch sakrale Geometrie und Natur orientierte Bewusstseinsarbeit.

Dabei wird von drei zusammenwirkenden Komponenten der Harmonie Methode ausgegangen. Weit mehr als die Summe der Einzelteile verbindet die Harmonie-Methode® diese Komponenten zu einer äußerst vielfältigen, effizienten und ganzheitlichen holistischer Bewegungsmethode für Körper, Seele und Geist.

I. Körperarbeit / Körper- und Raumbewusstsein

- Warming up, Kontaktübungen, Erden - Aufrichten / Öffnen - Zentrieren
- Verschiedene Bewegungsqualitäten (4 Elemente)
- Anatomie
- Sakrale Geometrie in Körper und Raum: Gerade Linie / Kreuz / Quadrat / Dreieck / Kreis / Kugel / Spirale

II. Meditation der Bewegung / Gebärde

Mit den Bewegungs-Meditationen zu ruhiger Musik, werden Räume geschaffen des *In-Sich-Hineinhorchens* und *In-Verbindung-gehen*. In Zusammenhang mit unserer Konzentration und Vorstellungskraft sensibilisieren wir unsere körperliche, räumliche und innere Wahrnehmung.

III. Kreis- Tanz

- Kreistanz nach Choreographien von Nanni Kloke
- Integration von Körperarbeit und Bewegungsmeditationen
- Gemeinsames Schwingen im Kreis
- Raumbilder als Gruppe gestalten
- Soziales Bewusstsein üben

Die Auszubildenden sind nach dem Abschluss der Basis-Ausbildung befähigt, selbst Tänze anzuleiten und offene Kurse durchzuführen.

Weitere Dozentinnen der Akademie für Bewegung & Bewusstsein :



Dani Wildprad Healing Yoga / Anatomie

Die gebürtige Wienerin absolvierte ihre Ausbildung am TanzGesangsstudio Theater an der Wien und den Performing Arts Studios Vienna. Schon während des Studiums sammelte sie Erfahrungen bei Theater, Film und Fernsehen, bevor ihr erstes Engagement sie 1996 nach Deutschland zu "Joseph and the amazing technicolor dreamcoat" führte. In den anschließenden Jahren folgten die Rolle der Hodel in "Anatevka"(Freilichtspiele Tecklenburg) und Ottilie in "Das weisse Rössl"(Landesbühne Hannover), eine 6monatige Tour auf der AIDA unter der Leitung des Schmidts Tivoli, für das sie auch als Choreografie-Assistenz fungierte und die Stücke "Jekyll&Hyde "(Bremen), "Mozart-Das Musical", "Titanic" und "Mamma Mia"(Hamburg), "Die Schöne und das Biest"(Oberhausen/Berlin) und schliesslich noch eine andere Produktion von "Das weisse Rössl"(Staatsoper Hannover). Ihrer 2. Leidenschaft folgend, kehrte sie 2009 nach Wien zurück und arbeitet mittlerweile als selbständige Heilmasseurin. 2012 begann sie die Ausbildung für Tanzmeditation nach der Harmonie-Methode von Nanni Kloke und schloss diese 2014 ab.



Nadja Zerdick - Healing Yoga / Anatomie

kommt aus Düsseldorf und studierte klassischen Tanz, an der Ballettakademie der Musikhochschule- Köln und Musical an der Stella Academy in Hamburg. Zunächst als klassische Tänzerin an verschiedenen Häusern, u.a. der Oper Bonn engagiert, führte Sie Ihr Weg von Mönchengladbach, wo sie die Rosalia in der West Side Story spielte, über Berlin, wo Sie im Disney-Musical "Der Glöckner von Notre Dame " zu sehen war, auf Seereise, wo Sie für verschiedene Shows des Schmidts Tivoli, Hamburg engagiert war. Im Musical Ludwig II, in Füssen sang Sie u.a die Prinzessin Sophie. Seit 2012 ist Nadja Zerdick in Ihrer eigenen Praxis für Physiotherapie, Osteopathie und Tanz in Ostfriesland tätig. Ihre große Leidenschaft ist es, Medizin und Kreativität zu verbinden, mit anderen Menschen zu tanzen und sie mit zeitgenössischen und sacralen Tänzen zu bewegen.

Struktur der Basis Ausbildung

Die Ausbildung besteht aus vier Modulen von 25 Stunden. Die ersten drei Basis Module der Ausbildung finden in einer geschlossenen Gruppe statt. Die drei Termine sind nur als Ganzes zu buchen. Nach Abschluss der drei Basis Module wählt jeder Teilnehmer ein Vertiefungsmodul um die Ausbildung ab zu schließen. Nach dem Abschluss der drei Basis Ausbildungsmodulen und ein Modul mit einer Vertiefungsspezialisierung kann der Teilnehmer Mitglied werden des Internationalen Netzwerk für Bewegung & Bewusstsein. Um ein CID-Unesco Zertifikat zu erhalten ist zusätzliche 50 Stunden Weiterbildung im Netzwerk erforderlich.

Einführungsstufe

Modul I

Dozent : Nanni Kloke
Von Mittwoch bis
Sonntag
CID – UNESCO 25 Stunden

Modul II

Dozent : Nanni Kloke
Von Mittwoch bis
Sonntag
CID – UNESCO 25 Stunden

Modul III

Dozent : Nanni Kloke
Von Mittwoch bis
Sonntag
CID – UNESCO 25 Stunden

Vertiefungsstufe Modul IV der Basis Ausbildung / Netzwerk Weiterbildung

(Innerhalb 2 Jahre nach den drei Einführungsmodulen)

Es gibt die Auswahl aus zwei Vertiefungsspezialisierungen

Modul IV Natur orientierte Arbeit

Dozent : Nanni Kloke &
Gastdozentin
Von Mittwoch bis Sonntag
CID - UNESCO : 25 Kontakt Stunden

Modul IV Sakrale Tänze & Heilende Symbole

Dozent : Nanni Kloke &
Gastdozentin
Von Mittwoch bis Sonntag
CID – UNESCO : 25 Kontakt Stunden

Nach einer Basis Ausbildung von 4 Modulen gibt es die Möglichkeit, innerhalb von einem Jahr nach dem Abschluss des IV. Moduls, dem Internationalen Netzwerk für Bewegung & Bewusstsein beizutreten für weitere Vertiefung des Kreistanzes nach der Harmonie Methode ®

Internationales Netzwerk Bewegung & Bewusstsein

Zertifizierung CID – UNESCO Level I ist möglich nach Weiterbildung von 50 weiteren Kontakt Stunden im Netzwerk

In dieser Kreistanz Ausbildung wird die Möglichkeit geboten, die von Nanni Kloke entwickelte Harmonie-Methode® und Kreistanz-choreographien, Meditationen in Bewegung zu verschiedenen Themen zu lernen. Bei den einzelnen Einheiten wird intensiv gearbeitet, dennoch ist diese Ausbildung nur eine Einführung in den angegebenen Themen.



Unterrichtsmaterial ist im Kurs erhältlich oder zu erwerben über unseren Webshop www.nannikloke.com

Teilnahmevoraussetzung ist die Erfahrung mit Kreistanz und die Offenheit zur intensiven Begegnung mit sich selbst und anderen in der Gruppe.

Innerhalb der Basis Ausbildung bilden die Termine von Modul I-II-III eine Einheit und können nur als Ganzes gebucht werden. Nach dem Besuch von Modul IV ist eine Mitgliedschaft im Internationalen Netzwerk Bewegung & Bewusstsein für weitere Vertiefung möglich.

Anmeldung bitte über folgenden Link :
<https://forms.gle/DUHDf7qg3bA5X51W8>

Die Anmeldung wird bestätigt. Sie wird gültig und definitiv mit der Überweisung des Kursbetrages von € 1050.- oder der ersten Teil-Überweisung von € 350.- an die :

**Academy for Movement & Awareness / N.E.Kloke
ING BANK N.V.
IBAN: NL20 INGB 0008 5356 60 BIC: INGBNL2A**

Übernachtung / Verpflegung

Einzelzimmer mit Nasszelle	331,00 €
Doppelzimmer mit Nasszelle pro Person	291,00 €
Ohne Übernachtung	251,00 €

(Die Kosten für Übernachtung sind bis spätestens 4 Wochen vor dem jeweiligen Termin zu überweisen).

Ort

Katholische Akademie Stapelfeld
Stapelfelder Kirchstrasse 13, 49661 Cloppenburg

Daten und Kurszeiten /ACHTUNG VERÄNDERTE TERMINE :

Modul I & II zum Thema Die Schöpfung	
Einführung	11.-15. Mai 2022
Vertiefung	26.-30. Oktober 2022

Modul III : Getanztes Gebet
11.-15. Januar 2023

Modul IV : Netzwerk Weiterbildung,
Thema und Termin nach Wahl.

ZOOM-Termine:

Mittwoch, 5. Oktober 2022 / 14. Dezember 2022
jeweils von 19.30 – 21.00

Beginn jeweils am ersten Abend mit dem Abendessen –
Abschluss am letzten Tag um 12:00 Uhr
Kurszeiten: 09.15 – 11.45 * 15.00 – 17.45 *
19.30 – 21.00 Uhr

Annulationskosten: € 50.- Anmeldegebühr

ab 16.03.2022 ist 100 % der Kursgebühr fällig, sofern keine Ersatzperson gefunden werden kann. Das Seminar kann von Nanni Kloke wegen geringer Beteiligung oder aus anderen Gründen abgesagt werden.

Eine evtl. Programmänderung ist möglich und führt nicht zu Ersatzansprüchen. Eine Teilnahmebestätigung wird am Ende des Kurses ausgestellt.